

ЗВІТ КПСМНЗ «Дитяча музична школа №13 ім. М.Т. Коляди» ПРО МЕТОДИЧНУ РОБОТУ станом на 1 січня 2022 року

| № з/п | Найменування закладу | Форми методичної роботи | учасники заходу |
|-------|----------------------------|---|---|
| 1. | «ДМШ №13 ім. М. Т. Коляди» | відкриті уроки | 27 |
| 2. | «ДМШ №13 ім. М. Т. Коляди» | методичні доповіді | 206 |
| 3. | «ДМШ №13 ім. М. Т. Коляди» | семінарські заняття | 306 |
| 4. | ГО Опера: | майстер - класи: І доцента кафедри спец. фортепіано ХНУМ ім. І.П. Котляревського, Ганни Сагалової - 28.03, 24.04.21., 25.11.21, | 1.Слухачі – О.Сергієць, О. Ольховська |
| 5. | ОНМЦПК- | відвідування методичних семінарів і майстер – класів, які були проведені ОНМЦ ПК 17.03.2021., 31.03.2021, 9.06.2021р., 25-30.08.2021, 13.09.2021, 29.09.2021, 06.10.2021, 20.10.2021, 27.10.2021, 29.10.21, 03.11.2021, 05.11.21., 07.11.21, 16.11.21., 17.11.21., 29.11.2021, 01.12.21., 08.12.2021, 13.12.2021, 20.12.2021 | 46 |
| 6. | ОНМЦ ПК: | курси підвищення кваліфікації організовані ОНМЦ ПК | 7 |
| 7. | Онлайн, м.Харків, Чернігів | Доповіді на КПК ОНМЦ ПК м.Харкова, Чернігова 25.02 2021, 21.01.2021, 19.02.2021 26.02.2021 | 1. «Комплексна поетапна методика всебічного розвитку здібностей музиканта-початківців на уроках з фаху» (Зоріна П.Б., Колеснікова М.О.) 2. «Робота з учнівським ансамблем бандуристів (з власного досвіду). Особливості роботи з дітьми, які мають вади зору» Коновалова А.І. |
| 8. | онлайн 23.01.2021 | Міжнародна методично- практична конференція "Традиції та інновації хорової виконавської школи. Їх застосування у системі позашкільної мистецької освіти дітей. | Ленівенко І.І. Сертифікат (слухач). |
| 9 | 28.01.2021. (ДНМЦЗКМО) | Всеукраїнський вебінар для викладачів закладів мистецької освіти | Слухачі: Пігар Ю.Ю. Алейнікова Г.М., Завер |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | «Сучасні тенденції в мистецькій освіті: українське домрове виконавство» | О.А. |
| | 31.03.2021 | Відкритий межрегіональний вебінар в рамках роботи обласного методичного об'єднання викладачів вокально-хорових дисциплін мистецьких навчальних закладів Полтавської області на тему: "Розгляд та обговорення актуальних питань навчання сольному співу". (4 години). | <i>Ленівенко І.І. Сертифікат (слухач).</i> |
| 10 | онлайн 10.02.2021. | Семінарське заняття за участю викладачів Школи сучасних театральних напрямків Кирилової М.В. та Анікшиної Т.В (презентація учбової програми "Сольний спів"). | <i>Ленівенко І.І. (слухач).</i> |
| 11 | 08.02.2021 онлайн Полтавський обласний методичний кабінет | Відкритий регіональний вебінар в рамках роботи обласного методичного об'єднання викладачів класу народних струнно-щипкових інструментів «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на народних струнно-щипкових інструментах (домра, балалайка, гітара)» (Полтава) | слухач Пігар Ю.Ю. |
| 12 | 11.02. 2021 онлайн | Семінарське заняття з підвищення кваліфікації за участю професора ХНУМ Гребенюк Н.Є. «Робота з учнями онлайн на різних електронних платформах. | <i>Ленівенко І.І., Пересада. Ю.В., Тарасенко О.П. (слухачі).</i> |
| 13 | 12.02.2021 онлайн | Семінарське заняття з підвищення кваліфікації за участю професора ХНУМ Гребенюк Н.Є. Підсумки проведення обласного конкурсу виконавської майстерності «Радість відкриття». Аналіз успіхів та помилок. | <i>Тарасенко О.П. (слухач).</i> |
| 14 | онлайн - платформа Полтавський обласний методичний кабінет 22.02.2021. | Відкритий регіональний семінар-практикум в рамках роботи методичного об'єднання викладачів музично-теоретичних дисциплін мистецьких навчальних закладів Полтавської області. | <i>Конєва Л., Рудакова С., Зоріна П.Б. Сертифікати (слухачі).</i> |
| 15 | 19.02. 2021р. ГО «Європейська наукова платформа» (Вінниця, Україна) та ТОВ « | I Міжнародна науково-практична конференція «An integrated approach to science modernization: methods, models, and multidisciplinary» та публікації статті у міжнародному науковому журналі «Грааль науки» (Відень, Австрія). | <i>Тарасенко О.П. Сертифікати (доповідач, слухач).</i> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | International Centre Corporate Management» (Відень, Австрія). | | |
| 16 | 26.02.2021 онлайн | Міжнародний on-line семінар-практикум «Інклюзивне навчання. Реалії. Перспективи та шляхи розвитку» | Слухач Олеся Ольховська |
| 18 | 20-21.02.2021, онлайн | XIII Міжнародний фестиваль-конкурс пісні та музики «Золотий Орфей» м.Дніпро, номінація «Методичні та наукові роботи». | <i>Тарасенко О.П.- Лауреат I ст., рецензія на роботу</i> |
| 19 | 14.03.2021 онлайн | Всеукраїнська педагогічна конференція «Новітні технології в методиці дистанційного викладання гри на фортепіано». | Доповідач Олеся Ольховська |
| 20 | 14-16.03.2021 онлайн | Міжнародна онлайн-конференція «Секрети музичної педагогіки». Тема: «Інклюзія в музичній освіті» | <i>Конєва Л.Ю. (слухач).</i> |
| 21 | 17.03.2021 ОНМЦ ПК | Семінарське заняття за результатами I-го Обласного конкурсу юних виконавців на домрі, балалайці, цимбалах та ансамблевого музикування імені Миколи Тимофійовича Лисенка «Чарівні звуки народних інструментів» | Слухач Алейнікова Г.М. Завер О.А. |
| | 28.03.2021р. м. Харків | Сертифікат учасника у майстер-класі Сагаловой.Г.В. « Виконавське розуміння та відчуття тональності. Лекція-концерт» | Дорошенко Л. К., Ковалевська В. П. |
| 22 | 29.03.2021 | Відкритий регіональний семінар-практикум в рамках роботи методичного об'єднання викладачів музично-теоретичних дисциплін мистецьких навчальних закладів Полтавської області. (4 години). | <i>Конєва Л.Ю., Рудакова С.В. Сертифікати (слухачі).</i> |
| | 31.03.2021 | Семінарське заняття за участю викладача Харківської ДМШ №6 Т.С.Кондратьєвої. в онлайн-режимі на платформі Google meet. | <i>Конєва Л.Ю., Рудакова С.В., Зоріна П.Б. Слухачі.</i> |
| 23 | 04.04.2021 ХНУМ ім. І.П.Котляревського | Майстер клас” Механізм фонації” Іріні Ціракіду (меццо-сопрано), професор консерваторії Athenaeum (Афіни) (2години) | <i>Пересада Ю.В. слухач</i> |
| 24 | 05.04.2021 Полтавський обласний методичний кабінет | Відкритий міжрегіональний вебінар «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на бандурі» | Коновалова А.І. слухач-4 год. |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 25 | 08.04.2021 Полтавський обласний методичний кабінет | Відкритий міжрегіональний вебінар в рамках роботи Полтавського обласного методичного об'єднання викладачів класу народних струнно-щипкових інструментів «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на народних струнно-щипкових інструментах (домра, балалайка, гітара)» | Доповідач \ слухач Пігар Ю.Ю. |
| 26 | Онлайн: vseosvita.ua. 10.04.2021 | Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Освітній практикум: безбар'єрне освітнє середовище для дітей з особливими освітніми потребами». | 1 |
| | 25.04.2021р. м. Харків Освітній центр для педагогів, батьків і дітей «Я і моя школа» | Сертифікат онлайн майстер-класів «Основи джазової та естрадної імпровізації, особливості виконання фортепіанних джазових творів» | Дорошенко Л. К |
| 27 | 22- 23.04 2021 ХФМК ім.Б.Лятошинс ького м. Харків | Науково-практична онлайн-конференція «Сучасна музична освіта: пошуки, проблеми, тенденції» у рамках V Всеукраїнського конкурсу «СОЛЬФЕДЖІАДА» (12 годин) | <i>Конєва Л.Ю., Зоріна П.Б. Сертифікати (доповідачі) Автори публікацій в збірці- Конєва Л.Ю., Рудакова С.В.</i> |
| 28 | 26-27.04.2021 Полтавський обласний методичний кабінет | Відкритий регіональний семінар-практикум в рамках роботи методичного об'єднання викладачів музично-теоретичних дисциплін мистецьких навчальних закладів Полтавської області. (7 годин) | <i>Конєва Л.Ю., Рудакова С.В., Зоріна П.Б. Сертифікати (слухачі).</i> |
| | 28.04.2021 | Відкритий міжрегіональний вебінар в рамках роботи обласного методичного об'єднання викладачів вокально-хорових дисциплін мистецьких навчальних закладів Полтавської області на тему: "Розгляд та обговорення актуальних питань вокально-хорового мистецтва". (4,5 години). | <i>Ленівенко І.І. Сертифікат (слухач). Бабкіна К.В. Сертифікат (слухач).</i> |
| 29 | 22-23.05.2021. ХНУМ ім. І.П.Котляревськ ого, Харків. | I Всеукраїнський круглий стіл «Сучасні виклики мистецької освіти: реалії, прогнози, стратегії подолання». учасника. | <i>Рудакова С.В. Слухач. Сертифікат</i> |
| 30 | 02-03.06. 2021 онлайн | II Міжнародний семінар "Початкова мистецька освіта: світовий досвід" у рамках Crescendo Art Forum 2021 | <i>Конєва Л.Ю. Сертифікат (слухач).</i> |
| 31 | 5.06.2021. Харківський фаховий вищий коледж мистецтв. | Науково-практична конференція «Мультидисциплінарна спадщина Гната Хоткевича в аспекті сучасної освіти і культури» у рамках X Всеукраїнського конкурсу виконавців | <i>Рудакова С.В. Сертифікат. Доповідач</i> |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | на бандурі ім. Г. Хоткевича. | |
| | 24.06.2021 | Інститут практичної психології Ольги Гаркавець «Арт-терапія в роботі з психосоматикою та депресією» | Тарасенко О.П. сертифікат |
| 32 | 26.08.21Сerpне вий тиждень, ОНМЦПК м.Харків | Презентація народного відділу ДМШ №13 ім. М. Т. Коляди, | 1 |
| | 27.08.21, Prometheus, онлайн | Онлайн-курс "Освітні інструменти критичного мислення " | 4 Слухач Олеся Ольховська, |
| | 13.09. 2021 | Методичний інтернет-міст викладачів класу сольного співу Харків –Черкаси – Вінниця Два Майстер-класи онлайн на платформі ZOOM | Ленівенко І., Бабкіна К., Пересада Ю, Тарасенко О.,Бондаренко Л. |
| | 19.09.2021 М. Харків | Міжнародний майстер – клас EMERITUS MAN OF ARTS OF UKRAINE PROFESSOR VIKTOR MAKAROV Австралія м. Сідней «DEVELOPMENT OF THE STUDENT`s PIANO SKILLS» «Розвиток фортепіанної майстерності у навчанні дітей шкільного віку, підлітків та студентів мистецької освіти» | 2 |
| | 16.09.2021 м.Одеса | Участь у майстер класах проф. Клівлендського Інституту Музики О. КАЛЕР, нар.артистки України Б.Півненко, Д. Шварцберг та І. Рожковського в рамках Міжнародного фестивалю скрипкового мистецтва «ЗОЛОТІ СКРИПКИ ОДЕСИ» | Євгенєва О. Р., слухач, активна практика |
| | 30.09 та 01.10.2021 | ІІІ Всеукраїнська конференція з теоретичних предметів серед учнів мистецьких шкіл «Мистецтво без меж: шлях до науки» у рамках XXXII Міжнародного фестивалю «Київ Музик Фест-2021» | Конєва Л.Ю. (слухач). |
| | 04.10.21. Агенція творчого проф. розвитку Yula | Вебінар «Знайомство з незвичайними музичними інструментами з різних країн» | О.Завер, Н. Хабарова, Н. Буніна, Конєва Л.Ю., Ленівенко І.І. Ю. Пігар (слухачі). |
| | 6.10.2021 ДШМ №5 ім.І. Дунаєвського | ОНМЦ «Педагогічна майстерня викладача-бандуриста» | 1доповідач |
| | 07.10.21. Полтавський обласний методичний кабінет | Відкритий міжрегіональний вебінар на тему: «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на народних струнно-щипкових інструментах» | Слухач Ольга Завер |
| | 10.10.2021 | Онлайн-семінар "Застосування | Конєва Л.Ю., слухач |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | інноваційних методів в навчанні музиці" | <i>Сертифікат</i> |
| 11.10.21, Prometheus, онлайн | | Онлайн-курс "Освітні інструменти критичного мислення " | 1 |
| 19.10.21. «ХСШ ім.В.Г.Короленка». | | Тифлосемінар за темою «Інтеграція та соціалізація незрячої дитини» | 20 |
| 21.10.2021 | | Майстер клас народної артистки України, солістки Національної опери України, доцента кафедри оперного співу Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського Ольги Нагорної | <i>Пересада Ю.В., слухач.</i> |
| 07.11.21. ОМНЦ м.Харків, ДМШ № 13 ім. М.Т. Коляди | | Круглий стіл : «Творчий тандем – викладач-учень – шлях до успіху» | <i>Коновалова А.І., Зоріна П.Б., доповідач, тези у збірці; Пігар Ю.Ю., Завер О.А., Данильченко В.В. доповідач; О. Подгорнова Алейнікова Г.М. слухач</i> |
| 30.10.2021 онлайн | | Всеукраїнський онлайн-семінар «Медіаграмотність як складова інформаційно-цифрової компетентності педагога» | <i>Конєва Л.Ю. (слухач).</i> |
| 17.11 | | Відкритий урок Тетяни ПРИХНО викладача вищої категорії Харківської дитячої музичної школи №7 імені М.П.Мусоргського з учнями класу домри за темою «Ступені розвитку учнів молодших класів у роботі над технічним матеріалом». | Слухач Юлія Пігар |
| 23.11.2021 | | Проведення відкритого уроку в 4 кл. з української муз. літератури за темою «Слобожанські веснянки: традиції та сучасність» (ілюстратори – учні викл. Бабкіної К.В., конц. Бика А.О.) | <i>Конєва Л.Ю. .)</i> (подання на 2й етап Обласного Огляду-Конкурсу педагогічної майстерності педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини у номінації «Відкритий урок» |
| 25.11 | | ГО «Опера». Методичний захід за темою «Міжнародний майстер-клас викладача Н.В.Солодовнікової - Організація муз. освіти у Німеччині: від початкової школи до вищої ланки. Специфіка проведення | Слухач Олена Подгорнова |

| | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|
| | | вступних іспитів з теоретичного циклу у вищій школі» | |
| | 27-29.11 | ХНУМ. Міжнародна науково-практична конференція «Народно-інструментальне виконавство: сучасність та перспективи». | Слухач Ольга Завер |
| | 29.11.2021. онлайн | Відкритий регіональний семінар-практикум в рамках роботи методичного об'єднання викладачів музично-теоретичних дисциплін мистецьких навчальних закладів Полтавської області. | <i>Конєва Л., Рудакова С., Зоріна П.Б. Сертифікати (слухачі).</i> |
| | 01.12.2021 | Семінарське заняття Сластін Л.М., викладач Богодухівської школи мистецтв ім. В. Т. Борисова онлайн на платформі Google Meet | <i>Бондаренко Л.П., Бабкіна К., Пересада Ю, Тарасенко</i> |
| | 04.12.21., ХССМШІ | Майстер клас засл. діяча мистецтв України В. В. Чурікова (саксофон) в рамках XXVII Міжнародного фестивалю «Музика – наш спільний дім» | 2 |
| | 05.12.21., ХССМШІ | Майстерня В. та І. Алтухових в рамках XXVII Міжнародного фестивалю «Музика – наш спільний дім» | 9 |
| | 06.12 | КНП "ОСВІТНЯ АГЕНЦІЯ МІСТА КИЄВА" - Освітній Хаб міста Києва. Онлайн семінар – «Мистецтво викладання. Інтерактивне навчання» | Слухач Олександр Калініченко |
| | 10.12 | Онлайн курси підвищення кваліфікації (платформа "AtomsHUB") – «Розвиток творчого потенціалу учнів на уроках Музики та Мистецтва. Міжпредметна взаємодія» | Слухач Олександр Сергієць |
| | 10.12. 21р., платформа "AtomsHUB" | Онлайн КПК «Розвиток творчого потенціалу учнів на уроках Музики та Мистецтва. Міжпредметна взаємодія» | 1 |
| 33 | Протягом року | Вебінари | 48 |
| 34 | Протягом року | Майстер- класи | 18 |

Заступник директора з виховної роботи



Зоріна

Зоріна П.Б.